

**IV Międzynarodowy
Festiwal Pieśni i Piosenki
Patriotycznej, Kielce 2025**



REGULAMIN:

Patronat Honorowy:

Prezydentka Miasta Kielce Agata Wojda

Organizatorzy:

Młodzieżowy Dom Kultury w Kielcach

Stowarzyszenie Wspierania Dzieci i Młodzieży Uzdolnionej w Kielcach

Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku.

Gospodarz i współorganizator:

Kieleckie Centrum Kultury ul. Plac Moniuszki 2B, 25-334 Kielce

Patronat Medialny:

Echo Dnia – Gazeta codzienna,

Radio EM,

ITV Kielce,

Radio Rekord.

Festiwal skierowany jest do przedszkolaków, uczniów szkół podstawowych, ponadpodstawowych, a także do osób dorosłych z całej Polski i zagranicy, solistów oraz zespołów kameralnych.

Cele Festiwalu:

1. Wspieranie najzdolniejszych wokalnie uczestników i umożliwienie prezentacji ich umiejętności wokalnych oraz dorobku artystycznego.
2. Wspieranie wychowania patriotycznego młodego i starszego pokolenia poprzez formy aktywności artystycznej.
3. Zachęcanie do wspólnych, ponadpokoleniowych i międzypaństwowych muzycznych spotkań. Przywrócenie naszej zbiorowej pamięci, niektórych zapomnianych już, polskich i obcojęzycznych pieśni patriotycznych.
4. Pielęgnowanie kulturowego dziedzictwa krajów.
5. Pielęgnowanie pamięci o wydarzeniach, które zmieniły losy naszych Ojczyzn
6. Promocja autorskiej i premierowej piosenki patriotycznej.

Uczestnicy:

kategoria I – Przedszkolaki

kategoria II – szkoła podstawowa klasy I-III – soliści

kategoria III – szkoła podstawowa klasy IV-VI – soliści

kategoria IV – szkoła podstawowa klasy VII-VIII – soliści

kategoria V – szkoły ponadpodstawowe – soliści

kategoria VI – osoby dorosłe – soliści

kategoria VII – zespoły kameralne, przedszkola, szkoły podstawowe i ponadpodstawowe do 4 osób

kategoria VIII – zespoły kameralne osoby dorosłe do 6 osób

Zgłoszenia uczestników:

1. Zgłoszenia solistów do festiwalu dokonują rodzice, pełnoletni opiekunowie lub w wypadku osób dorosłych oni sami do dnia 23 listopada 2025 r. (niedziela)
2. Każdy opiekun / nauczyciel / rodzic może zgłosić na festiwal maksymalnie 5 podmiotów artystycznych, w tym zespoły.
3. Zgłoszenia należy dokonać poprzez wypełnienie karty zgłoszenia, dostępnej na stronie internetowej MDK Kielce <https://www.mdkkielce.pl>
4. Prosimy o dokładne i czytelne wypełnienie wszystkich rubryk w karcie. Karta powinna zostać podpisana odręcznie (foto/skan)
5. Wraz z kartą zgłoszenia należy przesłać podpisaną klauzulę informacyjną RODO.
6. Kartę zgłoszenia należy przesłać na adres: patriotyczna@mdkkielce.pl
7. Do karty zgłoszenia należy dołączyć podkład wykonywanego utworu w formacie MP3, opisany wg. wzoru: imię i nazwisko uczestnika, tytuł utworu, kategoria wiekowa soliści / kategoria wiekowa zespół.
8. Ze względu na ograniczoną ilość miejsc w każdej kategorii solistów zostanie przyjęte maksymalnie 20 uczestników, a w kategorii zespołów maksymalnie 10 podmiotów artystycznych.
9. O wpisaniu na listę uczestników decyduje kolejności wpływu zgłoszeń (data wpływu zgłoszenia).
10. W przypadku kiedy dana kategoria nie zostanie w pełni uzupełniona ilość osób w poszczególnych kategoriach może się zwiększyć.
11. Każdy z zakwalifikowanych uczestników zobowiązany jest do zgłoszenia się w biurze organizacyjnym festiwalu w celu potwierdzenia udziału na godzinę przed rozpoczęciem swojej kategorii.

Opłaty wpisowe: Opłaty wpisowe w wysokości:

- 100 złotych soliści
- 80 złotych zespoły (opłata za każdego członka zespołu) uczestnicy dokonują na konto:
Stowarzyszenia Wspierania Dzieci i Młodzieży Uzdolnionej w Kielcach

05 1050 1416 1000 0022 3630 7944

Termin wpłat na wpisowego upływa 23.11.25

Wystawienie faktury dla instytucji należy zgłosić w karcie zgłoszenia.

Prezentacje uczestników:

1. Uczestnicy w eliminacjach przygotowują i wykonują JEDNĄ PIOSENKĘ o charakterze patriotycznym, dostosowanym do wieku wykonawcy
2. Akompaniament instrumentu uczestnicy festiwalu zabezpieczają we własnym zakresie (keyboard, skrzypce, gitara i inne).
3. Festiwal ma charakter wokalny!
4. Czas występu solisty nie może przekraczać **5 minut! Bardzo prosimy o przestrzeganie tego zapisu.**

Terminy:

1. Termin zgłoszeń uczestników upływa w dniu 23.11.2025

2. Kolejność prezentacji solistów zakwalifikowanych do udziału w festiwalu oraz program festiwalu zostanie opublikowany najpóźniej w dniu 26.11.2023 środa na stronie <https://www.mdkkielce.pl>
3. Przesłuchanie uczestników odbędzie się w dniu 29.11.2025r. od godziny 9.00-19.00, na Małej Scenie Kieleckiego Centrum Kultury w Kielcach.
4. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbywać się będzie po każdej kategorii wiekowej. Po przesłuchaniu danej kategorii i wręczeniu nagród rzeczowych nagrody finansowe zostaną przebrane na konto podane w biurze organizacyjnym.
5. Podczas trwania przesłuchań odbędzie się projekcja filmu „Była sobie piosenka” reż. Mateusz Koldun, zorganizowanego przez Muzeum II Wojny Światowej z Gdańska. Film jest historią pieśni-symbolu-„Czerwone maki na Monte Cassino”

Nagrody:

1. Fundatorami nagród są:
 - Prezydentka Miasta Kielce Agata Wojda,
 - Targi Kielce,
 - Wodociągi Kieleckie sp. z o.o.,
 - Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku,
 - Wydział Przedsiębiorczości i Komunikacji Społecznej UM w Kielcach.
2. Laureaci poszczególnych miejsc otrzymają nagrody rzeczowymi oraz finansowe. Uczestnicy, którzy otrzymają nagrody finansowe zobowiązani są do zgłoszenia się do biura organizacyjnego w celu podania numeru konta bankowego, na które nagroda zostanie przekazana.
3. Wszyscy wykonawcy otrzymają pamiątkowe dyplomy.
4. Jury festiwalu zastrzega sobie prawo do przyznania nagród dodatkowych.

Kryteria oceny Jury:

- Dobór repertuaru związany z wiekiem rozwojowym uczestnika
- Interpretacja utworów i ogólny wyraz artystyczny
- Innowację artystyczne
- Wrażenie artystyczne
- Muzykalność i warunki głosowe wykonawców
- Dodatkowo punktowane będą piosenki autorskie i utwory premierowe.

Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne !!

Dodatkowe informacje i uwagi końcowe:

1. Uczestnicy festiwalu oraz ich opiekunowie pokrywają we własnym zakresie koszty podróży oraz koszty ubezpieczenia.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania nagrań festiwalowych, wizerunku wykonawców, opiekunów, ich imienia i nazwiska w radiu, telewizji, Internecie i prasie.
3. Zgłoszenie uczestnictwa w festiwalu jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu.
4. Sprawy nie ujęte w regulaminie oraz sporne decyzje rozstrzyga ostatecznie organizator. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w regulaminie i programie festiwalu.