

**REGULAMIN**  
**XXIII OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU WIEDZY O FILMIE**  
**dla młodzieży szkół ponadgimnazjalnych**  
**Gdańsk 2012**

**ORGANIZATORZY:**

Pomorska Fundacja Filmowa  
Capital Park Gdańsk sp. z o.o. Gdańskie Centrum Filmowe Neptun-Helikon- Kameralne  
SiećKin Studyjnych i Lokalnych Filmoteki Narodowej w Warszawie

**Impreza współfinansowana przez:**

- Polski Instytut Sztuki Filmowej

**CELE:**

1. Upowszechnianie kultury filmowej oraz stworzenie możliwości wymiany myśli uczniów i doświadczeń uczniów i pedagogów.
2. Kształtowanie zainteresowań młodzieży sztuką filmową oraz rozwijanie ruchu szkolnego kół sympatyków filmu.
3. Gromadzenie i systematyzowanie doświadczeń w zakresie wychowania przez sztukę.
4. Rozwijanie zainteresowania filmem studyjnym i artystycznym wśród młodzieży.
5. Poszerzenie wiedzy na temat kina polskiego, europejskiego i innych kinematografii.
6. Stworzenie możliwości bezpośredniego kontaktu z twórcami kina.

**ZAKRES TEMATYCZNY KONKURSU**

1. Najważniejsze wydarzenia z historii kinematografii
2. Historia kinematografii polskiej
3. Najważniejsze kierunki i prądy z historii kinematografii
4. Zagadnienia współczesnego kina
5. Teoria filmu (zalecana lektura: David Bordwell, Kristin Thompson, Film Art. Sztuka Filmowa. Wydawnictwo Wojciech Marzec)
6. Biografia i filmografia reżyserów filmowych mających znamienity wkład w rozwój X muzy
7. Historia festiwalu filmowych i nagród pozafestiwalowych
8. Muzyka filmowa i jej twórcy

Zadania finału konkursu zostaną poszerzone o analityczne prace pisemne z zakresu wiedzy o filmie.

## **ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE:**

1. W konkursie uczestniczą uczniowie wszystkie typów szkół ponadgimnazjalnych ,którzy reprezentują : szkoły i inne placówki oświatowe, Dyskusyjne Kluby Filmowe, kluby osiedlowe itp.
2. Delegująca placówka zgłasza 2- osobowy zespół pod merytoryczną opieką nauczyciela lub instruktora.

## **PRZEBIEG KONKURSU:**

### **I ETAP - eliminacje wojewódzkie-Kielce**

1. *Czytelnie wypełnione karty* zgłoszenia należy **przesłać do 17.04.2012 r.**( decyduje data wpływu) na adres Młodzieżowy Dom Kultury , ul. Kozia 10 a, 25 –514 Kielce , tel/fax (041) 34 434 23; e-mail: [impresariat@mdkkielce.pl](mailto:impresariat@mdkkielce.pl)
2. Eliminacje wojewódzkie odbędą się **24 kwietnia (wtorek) o godz.10.00** w Młodzieżowym Domu Kultury, ul. Kozia 10a
3. Organizatorzy eliminacji wojewódzkich powołają Jury , które oceni testy i dokona kwalifikacji do finału ogólnopolskiego dwóch drużyn.

Informacji udziela Renata Irska

### **II ETAP - centralny finał: 4.07-8.07.2012 Gdańsk**

***I część– eliminacje pisemne*** : 6 konkurencji ( rozgrywanych bez udziału publiczności):

- test-kino polskie
- test-kino europejskie
- test-kino amerykańskie i reszta świata
- praca pisemna-esej ( temat pracy ujawniany jest w momencie rozpoczęcia konkurencji)
- praca pisemna z zakresu estetyki filmu ( zasada podobna jak przy eseju)
- fragmenty filmów prezentowane z płyty DVD (charakterystyczne i zaliczane do klasyki, do których Jury przygotowuje odpowiedni zestaw pytań w formie testu).

Po sześciu konkurencjach wyłonione zostaną trzy zespoły z największą ilością punktów, które przechodzą do II etapu. W przypadku uzyskania równej ilości punktów przez więcej niż 3 drużyny Jury zarządza dogrywkę. Dogrywkę przeprowadza się przed rozpoczęciem finału. Drużyny odpowiadają ustnie na serię pytań Jury do pierwszego błędu.

### ***II etap - ścisły finał***

Rywalizacja trzech najlepszych zespołów z eliminacji ( startują z zerowym kontem punktowym) o zwycięstwo w konkursie. Finał rozgrywany jest metodą „ teleturniejową” z przewagą odpowiedzi ustnych, z udziałem publiczności. Podobnie jak w I etapie, w przypadku równej ilości punktów Jury może zdecydować o przeprowadzeniu dogrywki metodą podobną .

### **Nagrody dla finalistów stanowią:**

- udział w Festiwalach Filmowych
- udział w ogólnopolskich imprezach filmowych
- nagrody rzeczowe
- upominki w postaci gadżetów filmowych i książek

### **USTALENIE KOŃCOWE:**

1. Organizatorzy przyjmują tylko zespoły **wraz z opiekunem** na podstawie otrzymanego zgłoszenia.
2. Każdy uczestnik konkursu zobowiązany jest stawić się w finale z **ważną legitymacją szkolną**.
3. Koszty akredytacji (częściowy koszt noclegów i wyżywienia w Bursie Gdańskiej) wynosi **230 zł. od osoby za cały pobyt**.
4. Koszt akredytacji drużyn startujących w Finale w Gdańsku pokrywane są przez szkołę, którą uczniowie i opiekun reprezentują .

### **Adres sekretariatu imprezy:**

- Gdańskie Centrum Filmowe , 80-831 Gdańsk, ul. Długa 57, tel. 58 301 53 31
- 58 301 82 56 od godz. 15.30 do 21.30 : Anna Knap- Morzyk, Beata Kwaśniewska
- faks 58 301 37 44
- email : [gcf@neptunfilm.pl](mailto:gcf@neptunfilm.pl)